

СТЕНОГРАММА

Дня депутата

20 января 2022 года

Четырнадцатый выездной День депутата Государственного Собрания Республики Марий Эл седьмого созыва проходит в государственном автономном учреждении культуры Республики Марий Эл "Марийская государственная филармония имени Якова Эшпая".

Председательствует Председатель Государственного Собрания Республики Марий Эл А.В. Смирнов.

Председательствующий.

В соответствии с решением Президиума Государственного Собрания Республики Марий Эл от 21 декабря 2021 года сегодня проводится выездной День депутата в Марийской государственной филармония имени Якова Эшпая, посвященный Году культурного наследия народов России.

В работе Дня депутата принимают участие депутаты Государственного Собрания Республики Марий Эл седьмого созыва и приглашенные.

Программа Дня депутата у вас имеется.

Переходим к работе.

Рассматривается вопрос "О ходе реализации национального проекта "Культура в Республике Марий Эл".

Слово предоставляется министру культуры, печати и по делам национальностей Республики Марий Эл Иванову Константину Анатольевичу.

Иванов К.А.

Уважаемые депутаты и приглашенные! Еще раз вас приветствуем в Марийской филармонии имени Якова Эшпая. В первой части мы рассказали о том, что это действительно командная работа. Возвращаясь в историю, могу сказать, что, конечно, решение, принятое Главой Республики Марий Эл Александром Александровичем Евстифеевым, о размораживании стройки и продолжении строительства – это было историческое решение, оно назрело.

Мы знаем, что более 80 лет Марийская государственная филармония имени Якова Эшпая имела только репетиционную базу. Да, она была достойной в плане больших репетиционных залов, но она устарела по своему состоянию, и сегодня мы прилагаем все усилия для того, чтобы здание, так называемую пристройку к ДК 30-летия Победы, сейчас отремонтировать. На первом этаже этого здания находится Центр марийской культуры, будут проведены работы на третьем этаже, будут приведены в порядок репетиционные залы, и сегодня речь идет о том, что мы в данном помещении создаем Дом национальных культур Республики Марий Эл. Это очень важно, потому что центры марийской и русской культуры были квартирантами в ОПЦ. Здесь они станут полноценными хозяевами.

Также здесь мы сможем предоставить площадки для репетиций любительских коллективов. Наша республика славится большим количеством любительских коллективов, и те фестивали и смотры, которые мы проводим, - тому подтверждение. Вот, например, фестиваль "Великая сила родной земли", который мы проводили в юбилей Великой Победы. Смотришь и ловишь себя на мысли, что на протяжении концертной программы того или иного района ты просто теряешься в понимании того, что это любители, а кажется, что профессионалы. Поэтому, безусловно, Министерство культуры, печати и по делам национальностей поддерживает все коллективы.

Мы радуемся, что филармония достроена. Были потрачены огромные деньги – 652 млн рублей. Благодарю депутатов Государственного Собрания за поддержку инициативы Правительства и поддержку выделения средств на то, чтобы достроить здание. Сегодня мы максимально к филармонии привлекаем внимание, проводим здесь очень много мероприятий. Я еще раз благодарю Анатолия Васильевича, что именно филармония выбрана для первого выездного Дня депутата 2022 года, года, важного для нас, – Года культурного наследия народов России, и мы первое здание посещаем в начале года.

Здесь у нас в апреле пройдет грандиозный фестиваль "Михаил Мурашко приглашает друзей". Этот фестиваль давно завоевал большое внимание. Проходит в республике раз в два года. Мы приглашаем всех участников фестиваля, сюда

съезжается полстраны, более тысячи участников, такой хороший смотр танцевального искусства: народного танца, любительских коллективов, профессиональных коллективов, классической хореографии, современной хореографии. Уверен, что благодаря этому событию, которое нас ждет в апреле, о филармонии еще больше будут говорить.

Хочу напомнить, что это первая филармония, построенная с нуля. Знаю, что были некоторые комментарии по данному высказыванию, которые сделал Глава республики, что первая филармония была построена в Пензе, я хочу сказать сразу, что это была не просто филармония, это было многофункциональное здание: концертный зал, ДК, органнй зал. Но у нас речь идет о полноценном самостоятельном здании. Оно первое и единственное на сегодняшний день, и мы с опережением на полгода сдали здание. Это действительно очень большая была работа. Мы получили хорошую оценку от Министерства культуры Российской Федерации.

Я хочу напомнить, что 2021 год для нас был прорывной в рамках реализации национального проекта "Культура". На начало года у нас было заявлено в рамках национального проекта "Культура" отремонтировать в районах только две школы искусств, но когда мы показали свою качественную работу, мы тут же получили дополнительно еще две школы. В поселке Морки отремонтировали детскую школу искусств, на дополнительно выделенные средства отремонтировали школу в Юрино, в сложном районе, где сейчас максимально проводим мероприятия, в том числе и в Замке. Очень много проводим мероприятий для того, чтобы завести Замок в федеральную адресную инвестиционную программу, чтобы выделили средства. Там требуется более миллиарда рублей. И когда мы говорим о Замке, мы показываем, что наш Замок – это не руины, а функциональный большой комплекс, которому надо помочь.

Сегодня мы видим много наших партнеров в Москве, которые готовы подставить свое плечо и сдвинуть с мертвой точки данную историю. Дмитрий Иосифович Косачев, наш сенатор от Республики Марий Эл – он настоящий помощник, и от имени Минкультуры мы ему очень благодарны. И вот школа

искусств в Юрино отремонтирована. Это замечательное, уютное одноэтажное здание рядом с Заком. Мы рады за Морки, за дополнительную школу, потому что в Морках мы до того создали школу искусств, затем нам дополнительно дается еще 25 млн рублей дополнительных бюджетных средств федерального бюджета на ремонт четырех библиотек. Создание библиотек нового типа – это тоже прорывная история. В Морках мы получили замечательное отремонтированное здание школы искусств. Здесь же, в этой школе, разделенной холлом, мы сделали замечательную библиотеку. Комплекс настоящего очага культуры, храма культуры в Морках.

То же самое – Советская школа искусств. Потрясающее большое трехэтажное здание. На 53 млн рублей проведены работы. Школа получила новейшее дыхание. И сегодня современная полномасштабная школа искусств. Также можно продолжать про Куженер, замечательный особняк, в котором находится школа.

Такие прорывные моменты 2021 года, они нас, конечно, окрыляют. Потому мы в заявочной кампании 2022 года были очень активны. На прошлой неделе я был в Москве у заместителя министра Осинцева Владимира Геннадьевича, и поднимали вопрос про кинотеатр "Родина". Сложнейший вопрос, с которым мы столкнулись именно по городу Волжску. Вы знаете, какой патронат ведет по этому проекту Глава Республики Марий Эл Евстифеев Александр Александрович, мы постоянно находимся в поиске решения этого вопроса. Хочу пояснить, почему такая задержка в реализации этого проекта. Да, мы вошли в национальный проект "Культура" по ремонту детских школ искусств. Нас поддержали. В конце позапрошлого года мы получили отказ в поддержке с формулировкой, что школа не соответствует всем методическим рекомендациям Министерства культуры, утвержденным Правительством Российской Федерации, в связи с тем, что здание кинотеатра "Родина", которое было передано школе искусств, – объект культурного наследия. На ремонт школы в здании объекта культурного наследия деньги не выделяются. Такая получилась проблема, и мы в сжатые сроки стараемся разобраться. Сегодня мы инициировали процедуру

снятия с данного здания предмета охраны, потому что, когда специалисты посмотрели, то предметом охраны является главный вход – это колоннада и парадная часть, мы их сохраним. Сейчас привлекаем эксперта для того, чтобы все это произвести.

По всем направлениям национального проекта "Культура" было динамичное движение 2021 года. Все, что происходит в культуре, это видно, это освещается в средствах массовой информации. Во многом, уважаемые депутаты, вы являетесь участниками всех мероприятий, событий, фестивалей – мероприятий, которые призваны для вовлечения граждан Российской Федерации в культуру. Для этого национальный проект "Культура" и существует. Перечислять все фестивали нет смысла, но все, что мы задумали на 2021 год, несмотря на пандемию, мы постарались выполнить. Практически все было в онлайн-режиме.

Конечно, мероприятия, которые собирают большое количество участников, и прежде всего из районов, нам пришлось уводить в онлайн-режим, чтобы не рисковать здоровьем наших граждан. Но от этого наши мероприятия не пострадали, они просто нашли новую форму. Новая форма – это цифровая культура, в которой мы тоже активно развиваемся. Сейчас создание виртуальных концертных залов идет большими темпами. Кстати, и в Волжске праздник будет по этому поводу, в Козьмодемьянске это произошло, в Йошкар-Оле. Мы каждый год по 1-2 концертных зала в рамках реализации национального проекта, безусловно, будем делать.

Очень большое и важное событие произошло в конце 2021 года, когда в результате конкурса, в котором участвовали все субъекты Российской Федерации, 33 субъекта Российской Федерации были поддержаны. Это конкурс на создание школ креативных индустрий в образовательных учреждениях культуры. И наш кластер, колледж культуры и искусств, в который вошла республиканская школа-гимназия для одаренных детей, выиграл 44 млн рублей, и мы сегодня создаем на третьем этаже гимназии искусств, которая находится на набережной, большой креативный кластер – кластер креативных индустрий.

Сегодня ведется огромная работа, она командная, потому что это не только музыканты, это не только хореографы, художники, это, конечно, прежде всего вовлечение IT-технологий. В нашей республике IT-технологии развиваются хорошо, мы уже нашли партнеров, и мы красиво зайдем в эту тему. Большое спасибо за поддержку. Хотя критики было достаточно много, опасений было достаточно много, что мы делаем что-то не так, но мы старались доказать, обосновать правильность решений. Потому что сегодня – глобализация, в хорошем смысле слова. Образование – это залог успеха, и создание кластера непрерывного образования, который создан у нас в республике, – пример для подражания многим регионам, особенно малым регионам. Большие братья давно уже это сделали. В Татарстане, Башкортостане, Москве таких кластеров просто не счесть, их создано уже больше 20.

Кластер непрерывного образования. В чем суть? Мы сегодня в гимназию принимаем детей с первого класса. Раньше мы принимали после окончания начальной школы и вовлекали детей в искусство. Сегодня берем с первого класса. Сегодня ребенок зашел в первый класс гимназии искусств, и через одиннадцать лет он выходит как полноценный специалист, оканчивая колледж культуры и искусств, находясь в одном месте. Во-первых, он на два года раньше получает среднее специальное образование на выходе через одиннадцать лет, потому что, чтобы пройти ту цепочку, которая была до этого, надо было отучиться тринадцать лет. Ускорение данного образования – это не риск недополучения его, это, наоборот, качество. Потому что с первого класса ребенка ведем, если говорить об искусстве, культуре, то каждый ребенок – это золото, которого мы должны индивидуально, качественно довести до финала, и вот это нам позволит.

Очень часто, когда оканчивали дети школу-интернат, происходил период разрыва один год, когда ему надо поступать в колледж, музыкальное училище, но это тоже колледж, и мы часто детей теряли: либо они уходили куда-то в другое направление, либо уходили на службу в армию, и, когда возвращались, им это было неинтересно. Сегодня же мы имеем полную цепочку, которая завершится после одиннадцати лет обучения в нашем кластере, они поступают

в консерваторию или в высшее учебное заведение. Тем самым это как раз непрерывное образование, о котором мы говорим все более уверенно с каждым годом, потому что в нашем Марийском государственном университете открывается все больше направлений по линии культуры. Десять лет назад мы открыли педагогику балета, в этом году мы открываем обучение по музыкальным инструментам и т.д., ну и актеры в том числе.

Поэтому, говоря о реализации национального проекта "Культура", Республика Марий Эл выглядит очень достойно. Мы первые в Российской Федерации по 100%-му освоению денежных средств уже к сентябрю. Мы шли лидирующими шагами, запрягали телегу зимой, и это мы делаем и по 2022 году. Уверяю, что вас, депутаты Государственного Собрания, не подведем и 2022 год мы выполним с честью и достоинством.

Спасибо вам большое за поддержку – за поддержку наших начинаний и идей. Мы понимаем, что экономическая ситуация в республике не позволяет рассчитывать на какую-то роскошь. Мы благодарим за те средства, которые нам выделяются в бюджете республики, они с каждым годом растут.

Говоря о нашем министерстве, оно большое, многосочиненное. Очень важное направление – национальная государственная политика. С ним мы тоже готовы поделиться на другом Дне депутата. Есть что рассказать, так как по этому направлению мы тоже занимаем достаточно хорошие позиции, имеем хорошую оценку Федерального агентства по делам национальностей.

Это, безусловно, средства массовой информации, о которых тоже можно говорить очень много, есть что сказать республике, потому что мы не сократили тираж, мы, наоборот, идем в плюс, мы очень много издаем литературы, причем национальной литературы, литературы на русском языке, научной литературы.

У нас очень активно работает Марийский научно-исследовательский институт, который тоже является учреждением культуры. Здесь низкий поклон нашим научным сотрудникам.

Поэтому мы смотрим в будущее, будущее – это 2022 год, с очень большими перспективами, и уверен, что у нас все получится.

Председательствующий.

Уважаемые участники Дня депутата!

От имени депутатского корпуса и от себя лично хочу выразить благодарность директору Марийской государственной филармонии имени Якова Эшпая Пуртову Андрею Петровичу за возможность проведения мероприятия Государственного Собрания в стенах нового здания Марийской филармонии.

Сегодня мы увидели, что благодаря личной инициативе и поддержке Главы Республики Марий Эл Александра Александровича Евстифеева, национальному проекту "Культура" и вашим усилиям Марийская государственная филармония имени Якова Эшпая, одно из старейших учреждений культуры, начала работу в стенах нового собственного здания.

Здесь созданы прекрасные условия, что, несомненно, даст импульс дальнейшему развитию творческих коллективов республики, их выходу на новый профессиональный уровень, послужит расширению зрительской аудитории, в том числе молодежной, а также сохранению культурного, духовного наследия Республики Марий Эл.

Желаем вам всем крепкого здоровья, счастья, неисчерпаемого творческого вдохновения, новых достижений и успехов во всех начинаниях.

В знак благодарности и уважения позвольте вручить награды Государственного Собрания Республики Марий Эл.

Программа выездного Дня депутата выполнена.

Благодарю всех за работу и участие!

Спасибо!